

VTS (Visual Thinking Strategies) is een nieuwe therapie. Hierbij gaat u, door samen naar kunst te kijken en erover te praten, oefenen met kijken, onderzoeken, verwoorden wat u ziet en naar elkaar luisteren. Bij het geven van uw mening over de kunst is er geen goed of fout: wat u in een kunstwerk ziet is voor iedereen tenslotte heel persoonlijk. Het gesprek gaat over vragen als: 'Wat gebeurt er op deze afbeelding?', 'waaraan zie je dat?' en 'wat kunnen we nog meer ontdekken?' Door samen hiermee bezig te zijn, traint u uw denkvermogen en

De VTS-groep

Aan de groep doen maximaal zes patiënten mee. Zij hebben als gevolg van hersenletsel moeite met aandacht, concentratie, waarnemen, denken en taal. Het aantal sessies van deze therapie verschilt per persoon, afhankelijk van wat er voor u tijdens individuele behandeling is afgesproken.

Deelnemers over de therapie:

'Ik word gedwongen goed te luisteren naar de ander'.

'Het is mentaal best wel hard werken'.

'Ik krijg meer zelfvertrouwen in mijn spreken'.

'Ik voel me op mijn gemak'.

Oorsprong VTS

VTS werd ontwikkeld door een Amerikaanse psycholoog en een museumdirecteur. De methode werd in het begin opgezet om het kijken naar kunst te stimuleren en ontwikkelen. Het bleek dat VTS het denken en de taalontwikkeling stimuleerde. Dit zorgde ervoor dat de methode ook werd toegepast in bijvoorbeeld het onderwijs en de gezondheidszorg. Bij revalidatiecentrum Reade te Amsterdam is een aantal jaar geleden het idee ontstaan om VTS (als eerste revalidatiecentrum ter wereld) toe te passen in de behandeling van mensen met niet-aangeboren hersenletsel (NAH). Meer revalidatiecentra hebben het voorbeeld van Reade gevolgd. Zo ook Basalt.

